

¿QUÉ ES EL OBSERVATORIO DE CONTENIDOS TELEVISIVOS Y AUDIOVISUALES?

La preocupación por la infancia y la juventud en su relación con los medios y sistemas de información y comunicación ha sido siempre un objetivo fundamental de la Plataforma de Organizaciones Sociales para una Televisión de Calidad, de la que forma parte la FRAVM. Fruto de esta preocupación ha sido, entre otras iniciativas, el Manifiesto *Por una televisión de calidad para nuestros niños y adolescentes*, presentado en 2003. También el apoyo al proyecto de la Declaración de Madrid *La Bahía de los Cinco Vientos*, promovida por el Observatorio Europeo de la Televisión Infantil, que inició su andadura en el acto celebrado el pasado 8 de febrero en el Palacio de Congresos y Exposiciones.

La creación del Observatorio de Contenidos Televisivos y Audiovisuales (OCTA) supone la consolidación de la actividad de la Plataforma en un marco de mayor estabilidad y rigor. Se trata de poner en marcha, desde la sociedad civil, una instancia que de forma sistemática analice la labor de los medios de comunicación, que evalúe el cumplimiento de su función social, y que pueda demandar y promover en positivo la realización y difusión de contenidos adecuados para los menores. Una instancia de sensibilización social, de creación de opinión, de dinamización de la oferta audiovisual, complementando la visión que otros agentes del mercado audiovisual mantienen desde sus intereses específicos. El Observatorio se constituye ya con una base amplia y plural de organizaciones de vecinales, de infancia, de padres y educadores, sindicales, de consumidores y usuarios de los medios, pero está abierto a la incorporación de cualquiera otros colectivos: ONGs, organizaciones ecologistas, de mujeres, de la tercera edad...